



Игра Стива Джексона Иллюстрации Джона Ковалика

Манчкин®

ПРАВИЛА ИГРЫ

«Манчкин» — это лих я и родия на кл ссику ролевых игр. Здесь нет мест п фосным реч м, н тужному героизму и отыгрышу персон ж . С н ми вы сможете з чистить подземелья и добр ться до 10-го уровня, не отвлек ясь н всю эту ролевую шелуху!

В сост в игры входят 95 к рт дверей, 73 к рты сокровищ, кубик и пр вил .

ПОДГОТОВКА

В бой идут от трёх до шести манчников. Помимо к рт и кубик , к ждому из них пон добится 10 жетонов (монет, фишек) либо к я-нибудь штук , счит юц я до десяти, чтобы следить з уровнем своего персон ж .

Р здели к рты н колоды **дверей** (н рубашке дверь) и **сокровищ** (н рубашке гор сокровиц), перет суй их и сд ё всем игрок м **по четыре к рты** из к ждой колоды. Положи колоды посередине стола .

КАРТЫ

К рты сбр сыв ются лицевой стороной вверх; у дверей своя стопк сброс , у сокровищ — своя. Ты можешь просмотреть стопку сброс , только если сыгр нн я к рт позволяет тебе сдел ть это. Во всех прочих случ ях ты видишь только верхнюю к рту к ждой стопки.

Когда колод з кончится, перет суй соответствующую стопку сброс и положи её н место колоды. Если пусто и в колоде, и в сбросе, зн чит, никто не может бр ть к рты этого тип .

К рты в игре: это к рты перед тобой — твои кл сс, р с и шмотки. Здесь же леж т ссыг нные против тебя проклятия длительного действия и некоторые другие к рты. К рты в игре — это общедоступн я информ ция, они должны быть видны всем игрок м.

Рук : к рты, которые ты держишь н руке, не н ходятся в игре. Помощи от них нет, но и лишиться их можно только из-з особых к рт, влияющих непосредственно н руку. В конце своего ход ты можешь держ ть н руке не больше пяти к рт (см. «От щедрот» н стр. 3).

К рты из игры нельзя з бр ть н руку. Если хочешь от них изб виться — прод в ё, обменив ё или сбр сыв ё з счёта других к рт.



Противоречия между правилами и картами

На этих страницах изложены базовые правила. Указания некоторых противоречий базовым правилам — в том случае если всего кратче внее правило. Однако смело игнорируй все противоречия карты, если они противоречат одному из правил, перечисленных ниже (если только в правле не написано отдельно и недвусмысленно, что оно превышает этих правил!).

- Ничто не может опустить уровень монстров ниже 1, хотя его боевые силы (см. стр. 6) могут быть нулевой и даже отрицательной.
- Ты получаешь уровень после боя, только если убил монстра.
- Ты не можешь получить уровень победу над монстром (сокровища, уровни) посреди боя. Выиграй бой, прежде чем тянуть лапы к нему.
- Ты можешь получить 10-й уровень только за убийство монстра.

Спорные ситуации решаются громкой перебранкой, последнее слово в которой остается за автором игры. При желании можешь почитать сюжет на munchkin.sigames.com или вязь там обсуждение на forums.sigames.com или vk.com/munchkinofficial. Но это когда спорить совсем не доест.

Создание персонажа

В начале игры твой монстр — человек 1-го уровня без класса (хехехе). Монстры бывают мужского или женского пола. Изначально пол твоего монстра совпадает с твоим собственным, если только ты не объявишь, что это не так.

Изучи доставшиеся тебе восемь карт. При желании можешь сыграть — выложить с руки на стол перед собой — по одной карте разыгрывая сколько угодно карт шмоток (если они не требуют от тебя чего-нибудь особенного; см. стр. 5). Сомневаешься, стоит ли играть доставшуюся карту? Полистай правил в поисках ответа или на плющих осторожность и игрей.

Когда что можно

В любой момент игры ты можешь:

- бросить класс или расу;
- сыграть карту «Получи уровень»;
- сыграть проклятие.

В любой момент игры, когда ты не в бою, ты можешь:

- обменяться шмотками с другим игроком (он тоже не должен быть в бою);
- «снять» одни шмотки, «надеть» другие;

- сыграть только что полученную карту (некоторые карты можно сыграть и в бою, см. выше).

Только в свой ход ты можешь:

- сыграть новый класс или расу (в любой момент хода);
- продать шмотки за уровни (в любой момент хода, кроме боя);
- сыграть шмотку (большинство шмоток нельзя играть в бою, но некоторые разовые — можно, см. стр. 6).

НАЧАЛО ИГРЫ. КОНЕЦ ИГРЫ

Решите, кто будет ходить первым, любым удобным для всех способом. Можете бросить кубик, потом долго спорить по поводу результата броска и верного толкования этого предложения.

Каждый ход состоит из нескольких фаз. Завершив свои действия в последней фазе, передай право ход соседу слева.

Побеждает тот, кто первым доведёт своего мага до 10-го уровня... но этот уровень надо получить за убийство монстров (или с помощью карты, которая ясно и однозначно позволяет победить другим путём).

ФАЗЫ ХОДА

Твой ход начинается сразу же, как как начнётся ход предыдущего игрока. В начале своего хода ты можешь играть карты, «снимать» и «надевать» шмотки, меняться шмотками с другими игроками и приводить шмотки в уровень. Когда сделашь со своими картами всё, что хотел, переходи к 1-й фазе.

1) **Вышиб ем дверь!** Вскрой верхнюю дверь из колоды. Если это монстр, ты должен с ним биться (см. «Бой», стр. 6). Если ты вскрыл карту проклятия (см. стр. 10), оно тут же действует на твоего мага (если может) и сбрасывается (или остаётся лежать перед тобой, если у него длительный эффект). Если вышли любая другая карта, можешь тут же сыграть её или взять в руку.

2) **Ищем неприятности / Чистим нычки:** если в фазе 1 ты встретил монстра, пропусти эту фазу и переходи к фазе 3.

Если ты, выбив дверь, НЕ встретил монстра, у тебя есть выбор 2 варианта: искать неприятности или чистить нычки.

Ищи неприятности: сыграй с руки карту монстра и подерись с ним по обычным правилам, как если бы ты обнажил его за дверью. Не выпускай врага, с которым не в силах совладать, если не уверен, что тебе помогут (см. стр. 7).

Чисть нычки: возьми вторую карту руки из колоды и руку, не показывая сопернику.

3) **От щедрот:** если у тебя в руке больше пяти карт, либо сыграй лишние карты, либо отдаи излишки персонажу с наименьшим уровнем. Если статус самого мага мага оспаривают несколько игроков, разделите карты между ними настолько ровно, сколько получится. Сможешь выбрать, кто получит больше карт, если поровну разделить не получается. Если твой маг мага наизуровневый (или один из таких), просто сбрось лишние карты.

Кстати, только твоя щедрость иссякнет, сразу же начнётся ход другого игрока.

Бой: ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

Когда бьёшься с монстром, сравни свою боевую силу (твой уровень плюс бонусы и штурфы) и его. Если твоя боевая сила выше силы монстра, ты побеждаешь. Если ниже или равна — побеждает монстр. Подробные правила боя смотрите на стр. 6.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЕРОЯ

М нчкн — это ходяч я коллекция оружия, доспехов и ртейф ктов. Помимо шмоток, у него есть три х ртегистики: уровень, кл сс и р с . Н пример, м нчкн можно опис ть т к: эльф-волшебник 8-го уровня в н коленник х р звод , б шм к х могучего пенделя и с по-сохом и п лм .

Уровень: мер боеготовности и общей крутизны персон ж . М нчкн р стёт в уровне з убийство монстров, применение особых к рт и прод жу шмоток (см. «Шмотки»), непотребств монстров, проклятия и некоторые другие к рты могут снизить уровень. Опуститься ниже 1-го уровня м нчкн не может, одн ко его боев я сил может быть д же ниже нуля, если он подвергнется влиянию проклятий или других к рт, сниж ющих силу.

Кл сс: твой м нчкн может быть воином, волшебником, вором или клириком.

Свойств кл сс ук з ны н его к рте. М нчкн обрет ет их, едь ты игр ешь к рту кл сс , и лишь ется их при сбросе этой к рты. К рты кл ссов с ми подск жут, когд применять их свойств . З помни, что вор не может воров ть, если он с м или его цель н ходятся в бою, бой н чин ется, к к только р скрыт к рт монстр . Некоторые свойств требуют от тебя сбросить к рты. Если нет ук з ния, откуд именно н до сбр сыв ть, то их можно сбр сыв ть к к с руки, т к и из игры.

Сбросить кл сс можно в любой момент игры, д же в бою: «Нежел ю быть волшебником». Ты можешь сыгр ть к ртуновогокл сс , к к только получиш её либо в любой момент своего ход . М нчкн не может прин длеж ть к нескольким кл сс м ср зу без к рты «Суперм нчкн», и д же с ней он не впр ве прин длеж ть к одному кл ссу дв жды.

Р с : персон ж может быть эльфом, дв рфом или х флингом, если ты сыгр л к рту одной из этих р с . Если у тебя в игре нет к рты р си, твой м нчкн — человек. Он не обл д ет особыми свойств ми.

Всё, что ск з но выше про кл ссы, действительно и для р с .

М нчкн не может прин длеж ть к нескольким р с м ср зу без к рты «Полукровк », и д же с ней он не впр ве прин длеж ть к двум один ковым р с м .

СУПЕРМАНЧКИН И ПОЛУКРОВКА

Эти к рты можно игр ть в тех же ситу циях, когд это допустимо для кл ссов и р с , одн ко ты не можешь сыгр ть их, если не прин длежишь ни к одному кл ссу («Суперм нчкн») или ни к одной р се («Полукровк »).

Если ты сыгр л «Суперм нчкн» только с одним кл ссом, то ты получ ешь все преимущества этого кл сс (можешь «н дев ть» шмотки, годные только для этого кл сс , монстры со штр ф ми против кл сс получ ют эти штр фы) и не получ ешь ник ких недост тков (ты можешь



«н дев ть» шмотки, з прещённые для этого кл сс , монстры не получ ют бонусы против твоего кл сс). Одн ко если кл ссовое свойство требует кой-либо пла ты, тебе придётся пла тить по полной — всё же ты не н столько уж супер!

Если же ты сыгр ал «**Супер нчкни**», имея дв ь кл сс , то ты получишь все преимущества со всеми недост тками двух этих кл ссов.

Всё вышееск з иное применимо к р с м и к рте «**Полукровк** ».

СОКРОВИЩА

Сокровищ быв ют постоянного действия и р зового применения. Если ты не н ходишься в бою, то можешь сыгр ть любую к рту сокровищ при её получении или в любой момент своего ход (если в пр вил х ниже или н с мой к рте не говорится иное).

Шмотки

Большинство сокровищ — шмотки. К рт счит ется шмоткой, если у неё есть цен в голд х (если н пис но «Без цены», зн чит, он ничего не стоит, но это всё р вно шмот).

Если ты сыгр ал шмотку, счит ется, что ты её «несёшь». Но бонус тебе приносят только «н -детые» шмотки. Любые к рты «нен детых» шмоток повор чив й н бок — т к будет понятно, что сейч с н тебе, что нет. Во время боя и при смывке нельзя «н дев ть»/«сним ть» шмотки.

Нести ты можешь любые шмотки в любом количестве (исключение: большие шмотки, см. ниже), но «н деть» — не больше одного головняк , одного бронник , одной обувки и одной двуручной (либо двух одноручных) шмоток (если только к ие-то к рты не отменяют тот или иной лимит, н пример, это может сдел ть «**Чит!**»). Т к, у тебя в игре может быть дв ь головняк , но «н деть» можно только один из них.

Есть ограничения и у отдельных шмоток: н пример, п лиц остроты бесполезн для всех, кроме клириков. Если ты не клирик, бонус от п лиц остроты не получишь (если только не используешь «**Чит!**»). Нельзя просто т к сбросить шмотку только потому, что з хотелось левой пятке. Шмотки можно прод ть з уровни, обменять н чужие шмотки или отд ть другому м нчкину, если ему нужнее (см. ниже). Можно сбр сыв ть шмотки, чтобы ктивиров ть отдельные свойств твоих кл ссов и р с. Т же лишить тебя шмотки может проклятие или непотребство монстр .

Большие шмотки: у тебя в игре может быть любое количество мелких шмоток и только одн больш я (мелкой счит ется люб я шмоток без слов «Большой», «Больш я», «Большие» в левом нижнем углу к рты). Нельзя просто сбросить одну большую шмотку, чтобы сыгр ть другую, — первую большую шмотку ты должен прод ть, потерять из-з проклятия или непотребств , обменять или сбросить для ктив ции свойств кл сс или р сы.

Если что-то (н пример, прин длежность к р се дв рфов) позволяло тебе дерг ть в игре больше одной большой шмотки и ты теряешь это свойство, тебе н до либо тут же испр вить ситу цию, либо изб виться от всех больших шмоток, кроме одной. Если это происходит в твой ход и не в бою, ты можешь прод ть лишние шмотки (их общ я стоимость должна быть не ниже 1000 голдов). Ин че тебе придётся отд ть их с мым низкоуровневым соперник м из тех, чей лимит больших шмоток ещ ё не исчерп н. Если и после этого останутся лишние большие шмотки, сбрось их.

Обмен: ты можешь обменяв ться шмотки ми (но не другими к рт ми!) с соперник ми. Обмену подлеж т только шмотки в игре — шмотки с руки менять нельзя. Обменяв ться можно в любой момент, когд вы об не в бою. Лучше всего меняться не в свой ход. Все полученные при обмене шмотки ост ются в игре, и ты не можешь прод ть их, если сейч с не твой ход.

Т кже ты можешь подкуп ть шмотки соперников: «Вот тебе мои пл менные л ты, только не помог й Толику до кон в лить!»

Ты можешь «светить» соперник м к рты н руке — уж этого мы тебе з претить не в сил х.

Прод ж шмоток: в любой момент своего ход , кроме боя или смычки, можешь сбросить шмотки общей суммой не меньше 1000 голдов, чтобы немедленно получить один уровень (шмотки с н дписью «без цены» стоят 0 голдов). Если сбр сыв ешь шмотки, ск жем, н 1100 голдов, сд ч тебе не положен . Но если сбросишь шмоток н 2000 голдов р зом, получишь ср зу дв уровня. Прод в ть шмотки можно к к из игры, т к и с руки. 10-й уровень нельзя купить з шмотки.

РАЗОВЫЕ ШМОТКИ

Р зовые шмотки (к к и р зовые приёмы) встречаются среди к рт сокровищ. Их можно применять к к с руки, т к и из игры. Многие из них можно игр ть во время боя, чтобы усилить либо м нчников, либо монстров. У некоторых р зовых шмоток есть и другие эффекты, т к что вним тельнее чит й, что н пис но н к рте. В конце боя, нез висимо от его исход , все р зовые к рты, которые были применены в этом бою, сбр сыв ются.

ДРУГНЕ СОКРОВИЩА

Прочие сокровищ (т кие к к «Получи уровень») не являются шмотками. Н большинстве из них прямо ск з но, когд их можно применить. Т кже н к рте обычно н пис но, ост ётся он в игре или должны быть сброшен . Особый случ й:

- К рту «Получи уровень» можно сыгр ть н себя или другого м нчкун в любой момент, д же в бою. Сбрось к рту после применения. Исключение: нельзя сыгр ть «Получи уровень», чтобы добр ться до 10-го, победного уровня.

БОЙ

Когда бьёшься с монстром, ср вни его и свою силу. **Боея сил** р вн сумме уровня и модифик торов (к к положительных, т к и отриц тельных) от шмоток и других к рт. Если боев я сил монстр р вн твоей или выше неё, ты проигрываешь бой и должен смыв ться (стр. 9). Если же твоя боев я сил выше силы монстр , можешь его убить и получить уровень (или дв з победу н д особо могучими противник ми) и столько сокровищ, сколько ук з но н к рте монстр .

Иногда к рт позволяет тебе изб виться от монстр , не убив я его. Это тоже побед , но уровня ты не получ ешь. Иной р з тебе и сокровищ не дост нется, но это з висит от к рты.

У монстров есть особые свойства , влияющие на склад сил, к примеру бонусы против определённого кл сса , р сы или пол . Не з быв й их учтыв ть. Каждый бонус (или штр ф)

против того или иного кл сс (р сы или пол) учитыв ется только один р з, д же если в бою уч ствуют дв м чкин , соответствующие этому условию.

Во время боя и ты, и другие игроки могут применять р зовые сокровиц , игр ть проклятия и применять свойств кл ссов и р с, чтобы помочь или помеш ть тебе в бою. В бою можно применить и некоторые к рты дверей, т кие к к усилители монстров (см. ниже).

В ходе боя ты не можешь прод в ть, «н дев ть», «сним ть», обменив ть шмотки или игр ть с руки к рты сокровиц, если в этих про вил х или н с мих к рт х не ск з но иного.

Следи з соперник ми: они могут применить к рты или особые свойств , чтобы изменить итог ср жения. Когд побежд ешь монстр , д ёй соперник м ш ис вмеш ться — выжди некоторое приемлемое время, например 2,6 секунды. Если никто не воспользов лся твоей терпеливостью, теперь ты точно убив ешь монстр , переходишь на новый уровень, получаешь сокровиц и наслажд ешься зубовым скрежетом з вистников. В любом случае по оконч ии боя сбрось монстр (монстров), т кже все сыгр ии в ходе боя усилители и р зовые шмотки.

Монстры

Вытянутый в открытую в ф зе вышиб ния дверей монстр тут же т кует того, кто его побес покол. Полученный другим путём монстр уходит на руку. Его можно сыгр ть в ф зе поиск неприятностей своего ход или подкинуть в бой сопернику вместе с к ртой «Бродяч я тв рь» (см. «Бой с несколькими монстр ми» ниже).

Кажд як рт монстр считается одним врагом, даже если в них стоит множественное число.

Усилители монстров

Несмотря на их название, т кие к рты могут не только увеличить, но и уменьшить боевую силу монстров. Т кже они изменяют количество сокровиц, которые ты получишь за победу над монстром. Любой игрок может применить сколько угодно усилителей монстров в любом бою.

Усилители, сыгр ии и одного монстр , суммируются. Если в бою существует не один монстр, хозяин усилителя должен указать на кого игрет к рту.

Исключение: если на монстр сыгр и к рт «Гдя п рочки», все сыгр ии и него усилители влияют на монстр , и на его «вторую половинку». Т к, если на монстр сыгр ть в любом порядке к рты «Прест релый», «Р зъярённый» и «Гдя п рочки», ты окажешься в бою против психующего монстра -пенсионер и его прест релой супруги в гневе. Уд чи!

Бой с несколькими монстрами

Некоторые к рты (и прежде всего печально зн менят я «Бродяч я тв рь») позволяют соперник м бросить против тебя в бой новых монстров. Чтобы победить в таком бою, тебе надо превзойти **сумм рную боевую силу** всех врагов. Любые особые условия (например, требование победить монстр только уровнем) пространяются на весь бой в целом. Есть к рты, позволяющие прогнать одного монстра из боя и спрятаться с остальными, но нельзя биться с одним и смыться от других. Д же если избежать от одного врага с помощью к рты, но потом смывшись от его выжившего напарника, ты не получишь никаких уровней и сокровиц!

Андейды

В этой игре есть монстры- **ндеды**. Людого ндед можно сыгр ть с руки в бой, где есть другой ндед, без помоци к рты «**Бродяч я тв рь**». Если у тебя есть к рт , котор я дел ет монстр ндедом, можешь сыгр ть её в п ре с любым монстром по этому пр вилу.

Зовём на помощь

Если ты не в сиа х одолеть монстр в одиночку, попробуй позв ть н подмогу. О помоци можно просить любого, д не к ждый откликается. Тем не мене проси, пок все не отк жут или кто-нибудь не согл сится. Ты впр ве взять только одного помощник . Доб въ его боевую силу к своей. Не з быв й, что игр ть к рты в текущий бой может любой игрок — и это помоцием не счит ется!

Помощник можно (ч ще всего — нужно) подкуп ть своими шмотк ми в игре (которые ты сможешь отдать ему после боя по пр вил м обмен) или обещ нием доли сокровищ, которые есть у монстр . Если в ход пошёл второй в рит, з р нее договоритесь, к ким обр зом будете делить сокровищ после победы.

Кроме того, можно предложить сыгр ть с руки к рты, которые ты можешь сыгр ть по пр вил м. Н пример, можно сыгр ть н помощник к рту «**Получи уровень**».

Особые преимущества и уязвимости монстр р спространяются н твоего помощник , и н оборот. Допустим, тебе взялся помочь воин. Его буйство поможет увеличив ть боевую силу, сбрыв я к рты (максимум 3 з бой, не з к ждого монстр), и победить чудовище при ничейном исходе боя. Если тебе встретился з **кос под в мпир** и н помоци пришёл клирик, он сможет втомически отогн ть монстр . Но когда в помощник х эльф, перед в ми **соч щ яся слизь**, её боев я сил из-з эльфийской брезгливости увеличив ется н 4 (если, конечно, ты с м не эльф — тогда сил монстр уже выросл , и повторно увеличив ть её не н до).

Если тебе успешно помогли победить, сбрось монстр и бери сокровищ (см. **Н гр** д н стр. 9). Не з будь выполнить особые ук з ния с к рты монстр (если они т м есть). Ты получ ешь уровни з к ждого убитого врага, твой помощник — нет. К рты сокровищ тя-нешь ты, д же если монстр погиб из-з особых свойств твоего помощник , з тем делишь их согла сно договорённости.

Вмешательство в бой

Есть несколько способов помеш ть чужому сч стью.

Р зовые к рты могут помочь любому уч стнику боя — к к м нчкуну, т к и монстру. Выбери, з кого болеешь, и повлияй н исход схватки.

Усилители монстров д ют монстру не только силу, но и доб вочные сокровищ . Их можно сыгр ть не только для того, чтобы з коп ть соперник , но и в свой бой, чтобы обогатьться при удачном исходе.

Монстры с руки могут быть доб влены в бой при помоци к рты «**Бродяч я тв рь**» либо по пр вилу ндедов.

Подрезкой может воспользоваться твой м нчкун, если он вор.

Проклятия — если они есть, их просто грех не использовать ть.

НАГРАДА

Победив в бою, получи по уровню з к ждого убитого монстр (если н к рте монстр не ск - з но иного) и з бери сокровищ всех побеждённых монстров (если к к я-либо к рт не говорит иного). Внизу к ждой к рты монстр ук з но, сколько сокровищ пол г ется победителю. Если н монстр были сыгр ны усилители, сокровищ будет больше (или меньше). Если бился с вр гом в одиночку, тяни к рты в закрытую. Если у тебя был помощник, н бир ё сокровищ в открытую, чтобы все видели, что тебе дост лось.

Если ты победил монстр , но не убил, уровня не получишь. Получиши ли сокровищ — з - висит от твоих методов монстроотпугивания.

К рты сокровищ можно сыгр ть ср зу же, к к ты их получил, д же если ты бился не с м, всего лишь помог л другому м нчкуну.

СМЫВАЕМСЯ!

Если никто не согл сился вступить в бой н твоей стороне или д же с подмогой тебе не хв т ет сил одолеть монстр из-з козней других м нчков, придётся смыв ться.

Бегство из боя не приносит ни уровней, ни сокровищ, ни ш нс почистить нычки. Более того, д же успешн я смывк не всегд проходит без последствий.

Брось кубик. Вып дет 5 и больше — смоешься. Некоторые шмотки и свойств упрощают или з трудняют бегство. А ещё монстры быв ют быстрые и медленные и могут д ть тебе штр ф или бонус н смывку.

Догн в м нчкун , монстр творит с ним ук з нное н к рте непотребство: лиш ет шмоток или уровней, то и убив ет (см. «Смерть» ниже).

Смыв ясь от нескольких вр гов, дел ё отдельный бросок для к ждого из них в любом порядке и приним ё непотребство от всех, кто тебя пойм ет, если только ты не умрёшь в процессе.

Если в бою ср ж лись дв м нчкун , смыв ться должны об . У к ждого свой бросок смывки. Монстр может пойм ть обоих.

После того к к ты р зобр лся со всеми броск ми, можно сбросить монстр (монстров) и прочие сыгр нные во время боя к рты.

СМЕРТЬ

Умерев, м нчкун теряет всё имущество, но сохраяет свой уровень, кл сс (кл ссы), р су (р сы), к рты «Суперм нчкун» и «Полукровк », к рты, н которых ск з но, что они остаются после смерти, т кже все проклятия, которые действовали н него в момент смерти, — твой новый персон ж не отличается от погибшего, кроме экипировки. К к только ты умер, тебе уже не нужно смыв ться от других монстров в бою (если т ковые были).

М родёрство: выложи все к рты с руки рядом со шмотк ми и прочими к рт ми п вшего м нчкун (кроме тех к рт, которые перечислены выше и должны оставаться). Если у тебя были к кие-то соединённые к рты, н пример шмотк с «Читом!», эти к рты р зъединяются. К ждый соперник берёт н руку по одной из этих к рт н свой вкус, н чин я с хозяин с мого высокуюровневого персон ж (спорные ситуции р зрешаются броском кубик). Если кому-то к рт не хв тит, ничего не попишешь. Когда все соперники получили по к рте, ост тки сбр сывются.

Мёртвые персон жи не могут получ ть к рты ни по к кой причине (д же от щедрот) и не р стут в уровне.

В н ч ле ход следующего игрока у тебя появляется новый персон ж. Теперь ты можешь помочь другим в боях з счёта своего уровня, кл сс и р сы... но к рту тебя нет (р зве что ты получиши к рты от щедрот или просто в под рок).

Свой следующий ход н чни с получения восьми к рт, к к в н ч ле игры (по 4 из к каждой колоды). Можешь немедленно сыграть кла сс, р су и шмотки, з тем продолжай ход по обычным правилам.

ПРИМЕР БОЯ СО ВСЕМИ ПОДСЧЁТАМИ

Толик — воин 4-го уровня с **бензопилой** крового р счленения (+3 к боевой силе). Он вышибает дверь в логово **сетевого тролля** (10-й уровень). Толик со своей силой 7 покончил с ним 12, и Толик, к з лось бы, побеждает тролля...

Толик: А ведь я для другого боя эту к рту держал...

Он играет **р кетум гического и энчения** и получает на этот бой бонус +5. Его боевая сила равна 12, и Толик, к з лось бы, побеждает тролля...

Толик: Ага, презренный тролль, умри же!

Сонечка: Не говори «гоп!» Ты его только разозлил!

Сонечка и клянется на **сетевого тролля** усилитель «Р зъярённый», добиваясь 5 к его боевой силе. Толик снова проигрывает (соотношение сил 12 к 15).

Толик: Тысяч чертей!

Сонечка: Хочешь помочь? (Он эльф 2-го уровня в **башне к х могучего панделя**, т к что её помочь на +4 хвтило бы для победы.)

Толик: Нет, ты не получишь этот уровень, коврик я эльфиек! Я впредью в буйство.

Свойство воина позволяет повысить силу з счёта сброса к рту. Толик сбрасывает «**Вор**» и «**Бродячую тварь**» с руки, т кже «**Яппиток**» (только для эльфов) со стола, получая з каждую к рту +1 к силе.

Сонечка: Не, ну «Яппиток» мог мне отдать...

Толик: Ничего не получишь! Короче, у нас с ничья, 15 : 15, я воин, т к что крепкими нты твоему р зъярённому троллю! Или кто-то ещё хочет встать между чудовищем и спиритом?

Все молчат. Толик получает уровень и сокровища: три к рты основного кла и одну добочную з «Р зъярённого». Игра продолжается.

ПРОКЛЯТИЯ

Вытянутое в открытую в форме вышибленная дверей, проклятие окзывают свою п губное влияние на мальчиков, выбившего дверь.

Вытянутое в з крытую или полученное иным путём, проклятие может быть сыграно на любого игрока в любой момент времени.

В любой момент, слышишь? Что может быть веселее, чем подорвать боеспособность противника в тот миг, когда он уверился в победе над монстром?



Сразу после того, как проклятие подействовало (или магик сумел его избежать), его кратчайший сброс. Кратчайшее проклятие, которое держится некоторое время или останавливает отложенное воздействие. Хранит кратчайшую рты при магике, пока не избавишь его от проклятия или оно не пройдет с момента. Кратчайшие действующие на тебя проклятия, которые ты хранишь при себе таким образом, нельзя сбросить, чтобы активировать свойство какого-либо предмета. Если в бою ты получаешь проклятие, которое действует «в твоем следующем бою», таким образом считается текущий! То же самое и для проклятий, действующих «в твой следующий ход», подействовавших на тебя во время твоего хода.

Если у тебя есть несколько шмоток, подходящих под действие проклятия, с магией решай, какой именно вещью пожертвуюшь. Если только речь не идет о потере броника, головняка или обувки. В этих случаях придется потерять все броники, все головняки и всю обувку соответственно.

Игнорируй проклятия, бывающие по шмоткам или другим кратчайшим, которых у тебя нет. Такое проклятие «Теряешь детский броник» не будет иметь никаких последствий для магиков, у которого и такого нет броника.

Бывают моменты, когда полезно сыграть проклятие или монстр на себя. Не менее полезно (иногда) ослаить монстра, с которым боецся соперник, чтобы лишить его части сокровищ. В этом случае и дух магииализма. Не откажи себе в таких приятных мелочах.

БЕЗРАЗМЕРНЫЙ «МАГИКИН»

Британские учёные доказали, что 8,4 из 9,7 магиков недостаточно удовлетворены игрой. Прими на вооружение новые идеи и занеси свою игру на новые высоты (или в новые глубины).

Сочетание «Магикинов». Смешивай бывшие звездные боры и разрушения. Дикий Запад в космосе? В миры Шоллинга? Стимпанк Рибского моря? Никаких проблем!

Дополнения. Эти небольшие боры введут в игру новых монстров, сокровищ и (реже) новые типы кратчайшего.

Эпический «Магикин»! Есть игроки, которым даже 10-й уровень кажется недостаточным для них мы зарубят ли эпические правила, которые позволят доиграться до 20-го уровня! Качай бесплатный PDF-файл с этим эпическим кодексом с сайта hobbyworld.ru (по-русски) или e23.sigames.com (по-английски).

УСКОРЕННАЯ ИГРА

Чтобы играть быстрее, добавьте в систему кратчайший ход фазу 0 — «Подслушиваем под дверью». В начале хода возьми карту рты двери в замкнутую. Затем играй как кратчайшее менящееся шмотки, как обычно в начале хода, потом переходи к фазе 1 — выбивай дверь. Если чистишь нычки, тяни в темную кратчайшую сокровища, не двери.

Также можете применить правило разделенной победы: если игрок получает 10-й уровень в бою с помощником, этот помощник, кого бы уровня он ни был в самом деле, тоже побеждает в игре.

СЧЁТЧИКИ УРОВНЕЙ: ЭТО НЕ ЧИТЕРСТВО. ЭТО ПРАВИЛА!

Тебен верняк понр вится шчётчики уровней для iPhone, iPod touch, iPad и устройств на бзе Android. Чтобы приобрести его, з бей в поисковик «Munchkin level counter» или з гляни н с ёт levelcounter.sjgames.com. Это приложение не только считает уровни, но и дёт тебе игровые бонусы, которые з стяят твоих друзей позеленеть от з висти. Р зве не в этом суть м нчкинизм ?!

Р зв ботчик: Стив Джексон

Художник: Джон Ковлик

Президент и гла вный ред ктор: Стив Джексон

Помощник по р звитию: Моник Стивенс

Исполнительный директор: Филип Рид

Ред ктор: Эндрю Хэкэд

Помощник ред ктор: Девин Льюис

Директор по производству: Самюэл Митчек

Художник-пост иллюстратор: Алекс Фернандес

Предпеч ти я проверка: Мир ид Хорнер

Директор по маркетингу: Клиффорд Дуган

Директор по продажам: Росс Джепсон

Игру тестировали: Стив Бринич, Мо Чэпмен, Пол Чэпмен, Ален Даусон, Джесси Д. Фостер, Эль Григо, Рассел Годвин, Сьюзен Рэти и Кэт Робертсон.

Наше глубочайшее спасибо сотням, или тысячам, то и миллионам любителей нчкинов, которые играли в «Мнчкин», рассказывали о нём друзьям и предложили нам идеи кратко время с момента первого издания. Мы в ввсех любим! Но знали бы вы, как с пугом ет...



STEVE
JACKSON
GAMES
munchkin.sjgames.com



hobbyworld.ru

Видеоправила игры

<http://bit.ly/2mnUpYf>



Остались вопросы по правилам?

Мы с радостью вам поможем!

Пишите свои вопросы на электронную почту vopros@hobbyworld.ru или задавайте нашим сотрудникам в чате на hobbyworld.ru.

Munchkin, the Munchkin characters, Warehouse 23, the all-seeing pyramid, and the names of all products published by Steve Jackson Games Incorporated are trade marks or registered trademarks of Steve Jackson Games Incorporated, or used under license. Dork Tower characters are © John Kovalic.

Munchkin is copyright © 2001-2017 by Steve Jackson Games Incorporated. All rights reserved.

Версия правил 1.71 (Октябрь 2014).

Русское издание © 2017 Steve Jackson Games Incorporated